

Wycieczka zawodowa do Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej „Manggha”

12 marca 2019 roku Jakub Golas i Maciej Krupa byli z wychowawcą w Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej „Manggha” przy ulicy M. Konopnickiej w Krakowie. Uczniowie w pierwszej kolejności poznali ogród japoński znajdujący się przed pawilonami muzeum. Zobaczyli istotę ogrodu Japońskiego:

- ogród jest przeznaczony do kompletacji,
- ogród posiada kilka wnętrz architektoniczno krajobrazowych,
- partery ogrodu oraz nasadzenia roślin mają znaczenie symboliczne,
- podstawowe elementy to trawniki i żwirowe nawierzchnie- symboliczne tafle wody,
- kamienie symbolizują wyspy,
- ogród obsadzony jest bambusowym lasem,
- przestrzeń z widokiem na Wisłę i Wawel otwiera rząd kwitnących na wiosnę wiśni.

Ogród towarzyszy dwóm pawilonom, z których pierwszy fasadą, pokryciem i tarasami symbolizuje ocean.

W czasie wycieczki uczniowie byli na czterech wystawach: fotografii, plakatu, kompozycji z papieru czerpanego, laki i kaligrafii.

W czasie zajęć z treningu umiejętności społecznych zamówili herbatę, porozumiewali się z obsługą muzeum w szatni, kasie biletowej, salach wystawowych i restauracji. Instalacje z papieru czerpanego w Sali Lustrzanej były okazją do treningu integracji sensorycznej.

Opracował Jacek Kowalczyk





12/03/19 11:05



12/03/19 11:06

